

KRINGKRONIEK Den Azalee

Blad voor de medewerkers van Den Azalee

Den Azalee heeft talent



The Voice van het FeSTTival midden september op het recreatieoord De Ster was ongetwijfeld Illena, onze eigen Leen van Den Azalee.

Ze opende solo het feest van de sociale economie en kreeg meteen het publiek op haar hand met een cover van het swingende Rose Garden van Lynn Anderson. Proud Mary van Ike and Tina Turner werd het funky slot van de heupwiegende countrygirl van Den Azalee.

Leen Vereecken (49) uit Sint-Niklaas is duidelijk een talent. 'Ik begon op 17 jaar te zingen in het parochiekoor', vertelt ze. 'Ik kreeg de countrymicrobe te pakken en zong in 2004 regelmatig met bekende Belgische countryartiesten.'

En omdat bloed kruipt waar het niet gaan kan, nam Leen ook deel aan het programma Can You Duet van VT4 en X-factor van VTM, waar ze de vierde ronde haalde.

'Einde augustus 2010 nam ik mijn eerste full cd op', zegt Leen. 'Ik treed nu regelmatig op tijdens countryfestivals, festiviteiten aan de kust en op lokale braderieën en feesten.'

Haar genre bleef niet enkel country. Ook oldies horen er nu bij. Den Azalee is Proud op Illena.



Strijd tegen armoede in India en Afrika

Den Azalee draagt met het inzamelen van textiel internationaal bij aan de strijd tegen armoede in India en Afrika. Op de dienst logistiek werd in september een balenpers in gebruik genomen. Daarmee wordt nu het uitgesorteerde, niet verkoopbare maar wel nog herbruikbare textiel geperst tot balen van gemiddeld 320 kg.

Den Azalee voert per jaar 300 ton van deze textielbalen naar de vzw ProsPer in Gent, waarmee Den Azalee sinds midden vorig jaar samenwerkt, net als enkele andere Vlaamse hergebruikcentra.

De vzw ProsPer verscheept elke maand containers met dit ingezamelde textiel naar

sociale werkplaatsen in India en West-Afrikaanse landen als Gambia. Het gaat om een wereldwijde samenwerking met respect voor de mensenrechten.

De buitenlandse sociale werkplaatsen garanderen werk aan vrouwen om aan de armoede in hun land te ontsnappen, verzetten zich tegen kinderarbeid en ijveren voor het recht op basisonderwijs.



IN DIT NUMMER

AAN HET WOORD



Herwinnen goederen is sorteren tot in detail
p3

AZALEE-NIEUWS



Energiesnoeiers renoveren oud pand tot noodwoning
p2

EN VERDER

Enquête bij nieuwe medewerkers
p2

Werkleiders in dienst
p3

Gezien op FeSTTival
p4

Respect voor de eigenheid van verschillende culturen is voor ons een basisvereiste.



Ons doel is mensen kansen bieden voor hun persoonlijke ontwikkeling en groei.

P2

Van uitgeleefd pand tot noodwoning

Aan de Lamstraat in Sint-Niklaas is een ploeg van de Energiesnoeiërs gestart met de totale renovatie van een rijhuis. Het is al het tweede pand in de Lamstraat dat ze voor het OCMW van Sint-Niklaas van de nok tot de kelder bewoonbaar maken als noodwoning. De verbouwing is verbluffend. Het OCMW feliciteerde het team al met het prachtige resultaat.

'In Kazachstan was ik tandtechnicus maar met die kennis vond ik nergens werk in België.'

Uit het zolderraam van het rijhuis in de Lamstraat klimt een enorme rookwolk. 'Het weggappen van de oude lemen bepleistering op zolder is het zwaarste werk', legt Sevan uit. 'We moeten ons beschermen met stofmaskers maar eens dat achter de rug is, kunnen we met de heropbouw starten.'



Sevan Gharibian werkt al 3 jaar bij de Energiesnoeiërs van Den Azalee. 'Meestal isoleren we daken of voeren we kleinere werken uit, maar zo'n volledige renovatie bevalt me wel', zegt de man uit Armenië.

'Sevan is een krak in schilderwerken, en in het bezetten van muren blinkt Arkin uit. Elke medewerker heeft zo zijn bijzondere vakbekwaamheid', merkt werkleider Patrick Bastin op.

'Ik kwam 13 jaar geleden naar België', vertelt Arkin Nabirov. 'In Kazachstan was ik tandtechnicus maar met die kennis vond ik nergens werk in België. Financieel werd dat dringend. Ik woon hier samen met mijn vrouw en drie kinderen. Gelukkig kon ik drie jaar geleden bij Den Azalee aan de slag, waar ik een opleiding kreeg als bouwvakker.'



Van links naar rechts : Sevan, Parick, Rasul, Arkin en Mutassem

Rasul Khan uit Afghanistan loopt nog stage, net als Mutassem Kahalf uit Syrië die in eigen land verpleger was. Toch weet intussen de ploeg van aanpakken. Het huis op de hoek van de Lamstraat krijgt een nieuwe keuken en badkamer. Alles wordt vernieuwd, ook de elektriciteit en het sanitair. Het rijhuis zal er net zo keurig uitzien als de andere woning in de Lamstraat die de ploeg al eerder renoveerde.

Ook daar werden alle muren afgekap, opnieuw bezet en geschilderd. In de zolderkamers werd dakisolatie geplaatst en de oude lemen bezetting werd vervangen door witte wandplaten tussen een natuurhouten gebinte.

De woning werd door Den Azalee in 23 dagen instapklaar gemaakt voor een edel doel. Het is nu een noodwoning voor gezinnen die door een brand of een ander onheil tijdelijk geen onderdak hebben.



'Om die reden is op vraag van het OCMW het huis ook volledig bemeubeld door Den Azalee, en voorzien van radio en televisie', aldus nog Patrick Bastin die vier jaar werkleider bleef bij de Energiesnoeiërs, en einde september Den Azalee verliet.

Goed gevoel bij nieuwe medewerkers

Nagenoeg 80 % van de medewerkers die bij Den Azalee aan de slag gaat, keert na de eerste werkdag tevreden naar huis. Ze houden aan hun eerste contact met de collega's, de werksfeer en de werkomgeving een goed gevoel over. Dat blijkt uit een anonieme enquête die Den Azalee hield bij 33 nieuwe werknemers. Bijna 90 procent is zelfs bijzonder tevreden met de begeleiding door hun werkleider en het onthaal door de leidinggevende. Met de enquête werd ook gepeild naar de tevredenheid van de nieuwe medewerkers over het onthaal op de personeelsdienst en het secretariaat. Ook daar is de meerderheid tevreden over, hoewel hier uitzonderlijk 5 % voor het eerst zegt totaal ontevreden te zijn. Waarom dat zo is, blijkt echter niet uit de

opmerkingen die de medewerkers aan het einde van de enquête mochten formuleren. Er is slechts één duidelijk minpunt waaraan moet worden gesleuteld. Van een peter of meter heeft bij aanvang van hun job tweederden van de nieuwkomers nooit iets vernomen. Om dit te voorkomen werden intussen maatregelen genomen. De coördinatoren en werkleiders zijn verplicht een peter en een meter aan te duiden en moeten deze functie nu beter in de verf zetten. Pas dan mogen ze het onthaal afsluiten. In ieder geval is de slotconclusie dat over het algemeen de nieuwe medewerkers tevreden zijn met hun eerste kennismaking met Den Azalee.

Om bij te dragen tot het milieu werken we met ecologische materialen en producten uit de eerlijke handel.



Eerlijke communicatie, kwaliteit en service zijn de sleutelwoorden die we hanteren voor onze klanten.

P3



'We gooien de goederen niet zomaar op een hoop. We sorteren alles eerst zorgvuldig, tot in het kleinste detail.'

Dirk De Potter aan de container die wordt geladen met papier en karton

Noeste arbeid in de catacomben

Het herwinnen van onze niet herbruikbare goederen is hard labeur, elke dag opnieuw. Maar de arbeid loont. Sorteren en recyclen van afval helpt immers om duurzaam om te gaan met natuurlijke grondstoffen, bespaart energie, gaat de opwarming van de aarde tegen en stimuleert de economie.

'Ik begon al op 14 jaar te werken en belandde in de horeca. Het laatste café dat ik voor een vriend openhield, ging dicht en ik stond op straat', start Dirk De Potter zijn verhaal. 'Ik ben nu al acht maanden aan het werk in Den Azalee. Het is hard werken, maar de horeca was door het nacht- en weekendwerk nog zwaarder.'

Dirk werkt in wat je zou kunnen noemen de catacomben van Den Azalee. Samen met Patrick, Herman en Dries is hij verantwoordelijk voor het recyclen van de niet herbruikbare goederen.

'We verwerken tonnen per dag', legt Dirk uit. 'Alle goederen gaan in containers naar het recyclagebedrijf. Dat betekent dat we alles eerst zorgvuldig sorteren, tot in het kleinste detail. Zo houden we bijvoorbeeld zelfs van een videocassette de tape apart, de plastic hoes, de papieren omslag, en de harde plastic doos.'

'We gooien de goederen niet zomaar op een hoop, want daar kan ik niet tegen', maakt Patrick duidelijk. 'Elke verschillende glassoort gaat in een aparte container, maar dat geldt net zo goed voor het geel en rood koper, inox, aluminium, ijzer en tin, papier en karton. Som maar op, van cd's tot bedrading, spuitbussen, halogeenlampen, tl-lampen, alles wordt eerst gesorteerd en in aparte containers geladen voor recyclage.'

Op deze manier slaagt Den Azalee erin ook de niet herbruikbare goederen optimaal te herwinnen. De noeste arbeid van Dirk, Patrick, Herman en Dries is dus een onmisbare schakel in het beperken van het huishoudelijk afval en het beschermen van het milieu, één van de belangrijke doelstellingen van Den Azalee.

Werkleiders bij Catering en Kringwinkel

Philip Van Den Berghe uit Sint-Niklaas is een nieuwe polyvalente werkleider in de Kringwinkels. Hij vervangt Cathérine Van Wegens die met zwangerschapsverlof is.



Annelies Verhelst uit Gent is bij onze dienst Catering de nieuwe polyvalente werkleider. Zij vervangt Mieke Beda die met zwangerschapsverlof is.



Gidi Hertogs uit het Nederlandse Bergen op Zoom is een nieuwe werkleider van onze dienst Catering. Hij vervangt Katrien Deckers.

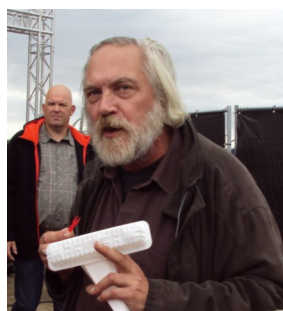


Kwaliteitsvol werken en begeleiding op maat van elke medewerker behoren tot onze missie.



We bieden werk aan meerdere doelgroepen door het ontwikkelen en onderhouden van buurt-economische diensten.

P4



Met 215 trokken we op donderdag 12 september naar het vijfjaarlijkse feest van de sociale economie. Op het programma stond onder meer djembé, boom-bal, gospel, Les Truites en onze eigen Illena.



Den Azalee liet zich horen en zien op het FeSTival dat dit jaar plaatsvond op het recreatieoord De Ster in Sint-Niklaas.

